JOUER ET DÉBATTRE · OUTIL N° 10

Deux heures pour écrire une proposition

culture2027.fr
Le jeu sur écran et les autres outils. Libre de reproduction, en citant Culture 2027.

Lycée, université, associations, réseaux professionnels, de 8 à 40 personnes

2 heures, ou 1 heure de cours · **1 fiche par équipe, 3 textes imprimés**

Une séance où l'on fabrique quelque chose : par équipes, à partir de trois textes de la plateforme, on écrit une proposition de politique culturelle, on la soumet aux autres, on l'améliore et on l'envoie. Le déroulé tient sur une page.

Avant la séance : une demi-heure de préparation

1. Choisissez un sujet : une valeur socle, c'est-à-dire l'un des grands choix politiques que la plateforme a repérés, une controverse ou un angle mort.
2. Lisez et imprimez trois fiches de la plateforme sur ce sujet, en autant d'exemplaires que d'équipes : c'est le dossier. Sur la page d'une valeur socle, prenez une proposition partagée, une controverse et un angle mort.
3. Imprimez la fiche « Notre proposition », une par équipe, et prévoyez des feuilles ou des pastilles vertes, orange et rouges.

Le déroulé

1. Pour commencer, 10 minutes. Le bingo des cultures, ou trois cartes de « D'accord, pas d'accord » sur le sujet.
2. Lire, 20 minutes. Par équipes de quatre ou cinq. Chacun lit une fiche et la résume aux autres en une minute : qui propose quoi, et sur quoi l'on n'est pas d'accord. À quatre, deux personnes lisent la controverse.
3. Écrire, 35 minutes. L'équipe remplit la fiche « Notre proposition ». Quelqu'un tient le temps, quelqu'un écrit, quelqu'un cherche ce qui cloche, quelqu'un parlera pour l'équipe. Cinq minutes de recherche en ligne sont permises, pour la question 6 seulement.
4. Présenter, 30 minutes. Comptez cinq minutes par équipe. Après chaque présentation, la salle lève une couleur : vert, je prends ; orange, à condition que ; rouge, je ne prends pas. Les orange et les rouges expliquent d'abord.
5. Améliorer et envoyer, 20 minutes. Chaque équipe corrige sa proposition. La salle en choisit deux ou trois, ou en fusionne. On les publie sur la plateforme, signées du nom de la classe ou du groupe.

Il reste cinq minutes de marge. Au-delà de cinq équipes, affichez les fiches au mur : chacun colle une pastille verte et une rouge, et seules les deux fiches les plus disputées sont présentées.

La fiche « Notre proposition »

Elle reprend les huit questions que la plateforme pose à toute contribution :

1. Quel problème voulons-nous résoudre ?
2. Que proposons-nous, en une phrase ?
3. Pour qui ?
4. Qui devrait le faire : la commune, la région, l'État, l'Europe, une association, une entreprise, les habitants eux-mêmes ?
5. Avec quel argent, pris sur quoi ?
6. Est-ce que cela existe déjà quelque part ?
7. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?
8. Comment saura-t-on que cela marche ?

On a le droit de répondre « nous ne savons pas », à condition de dire ce qu'il faudrait savoir. La version détaillée est dans la fiche Écrire une contribution : les huit questions.

En une heure de cours

- 5 minutes : installation par équipes de quatre.
- 8 minutes : lecture, en classe, d'une seule fiche, la controverse.
- 20 minutes : écrire, en quatre questions seulement. Le problème. Ce que nous proposons. Qui le fait. Avec quel argent, pris sur quoi.
- 10 minutes : les fiches sont affichées. Chacun colle une pastille verte et une rouge.
- 7 minutes : les deux fiches les plus disputées sont lues. La classe en choisit une.
- 5 minutes : on l'envoie, signée « une classe de terminale » et le nom de la ville.

Si vous disposez de deux séances, faites le déroulé complet.

Si vous animez

- Vous n'avez pas à connaître le sujet mieux que le groupe : le dossier est là pour cela. Votre travail est de tenir le temps.
- Une proposition modeste et précise vaut mieux qu'une grande idée sans personne pour la porter.
- Pour envoyer une proposition, il faut un compte sur la plateforme, gratuit, créé en une minute. Le plus simple est que l'animateur ou un élève les recopie à la fin de la séance.
- En classe, la séance s'inscrit dans l'enseignement moral et civique : s'informer, argumenter, délibérer, s'engager.

Et après

Les propositions envoyées sont lues par l'équipe de la plateforme, rattachées à leur sujet, et peuvent être citées dans les fiches. Dites-nous aussi comment la séance s'est passée : cela nous aide à améliorer ce kit.

DEUX HEURES POUR ÉCRIRE UNE PROPOSITION

Notre proposition

Les huit questions que la plateforme pose à toute contribution. On a le droit de répondre « nous ne savons pas », à condition de dire ce qu'il faudrait savoir.

Équipe ou groupe : _____ Date et lieu : _____

1. Quel problème voulons-nous résoudre ?

2. Que proposons-nous, en une phrase ?

3. Pour qui ?

4. Qui devrait le faire : la commune, la région, l'État, l'Europe, une association, une entreprise, les habitants eux-mêmes ?

5. Avec quel argent, pris sur quoi ?

6. Est-ce que cela existe déjà quelque part ?

7. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?

8. Comment saura-t-on que cela marche ?